

LA IGUALTAT DE GÈNERE

UN VALOR A L'ALÇA
EN EL DESENVOLUPAMENT



UN PROJECTE DE:



mundo cooperante

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



Obra Social "la Caixa"



Les dones i les nenes, per defecte, són tractades de manera desigual en totes les societats del món. No existeix una igualtat real en cap país, però **és la igualtat de gènere només una qüestió de les dones?**

Diuem que "el terme gènere no defineix només les dones, sinó que es refereix als **rols socials dels homes i de les dones, dels nens i de les nenes**, així com a les relacions entre ells en una societat, en un temps i en un lloc específics".¹

El gènere determina què pots fer, les oportunitats que tens per fer-ho i, fins i tot, el que pots triar i és en aquest punt on les nenes i les dones dels països en vies de desenvolupament hi surten perdent.

La participació de tots i totes per aconseguir que es compleixin els drets més bàsics de qualsevol ésser humà és essencial.

ALGUNES DADES

En països com l'Índia, Tailàndia i el Nepal, **menys del 10%** de les dones tenen terres.

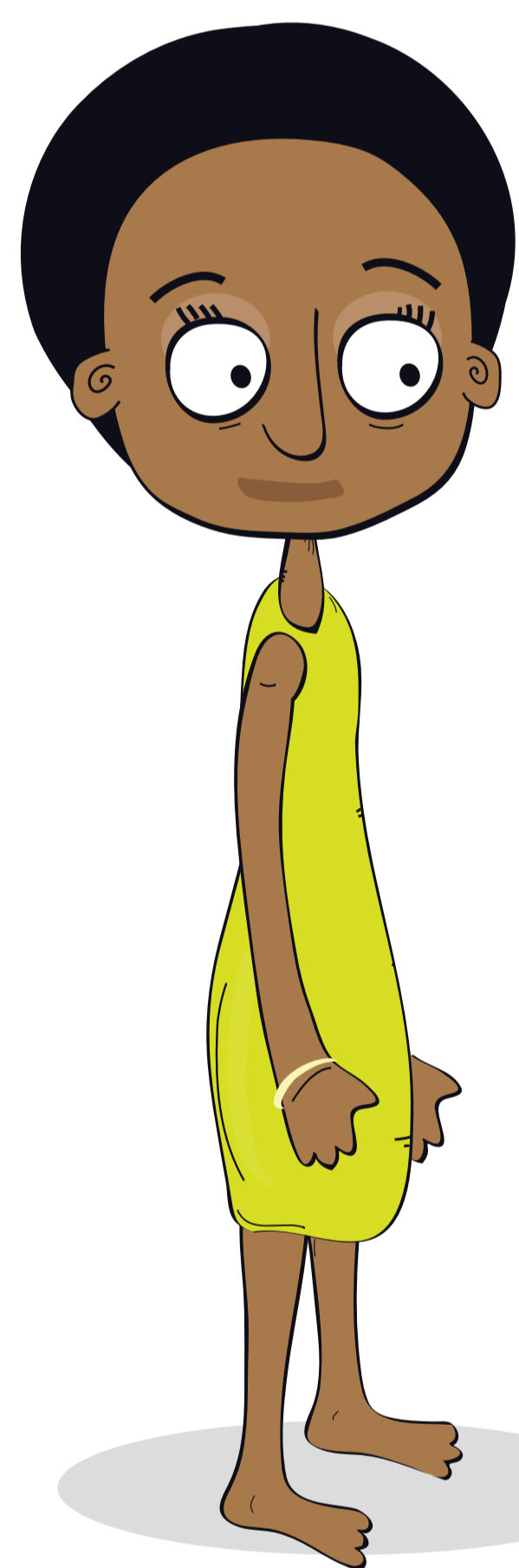
Les nenes i les dones són les que **menys opcions** tenen d'anar a l'escola, de decidir respecte del seu matrimoni o de posar en pràctica drets tan bàsics com la **cura del seu cos o l'accés a la sanitat**.

Als països en desenvolupament, **les dones treballen més hores** que els homes; una mitjana de **13h.** setmanals més.

Bona part de la feina de les dones **és invisible** perquè es tracta de treball no remunerat (economia domèstica), com **cuidar els més petits, transportar l'aigua, cuinar, anar a buscar llenya, tenir cura dels animals, etc.**²

El **70%** dels pobres al món són nenes i dones.

NO OBSTANT AIXÒ



L'educació de les nenes i les dones **és la millor inversió que pot fer un país**, augmenta el PIB, disminueixen les taxes de mortalitat infantil, **millora la salut materna i la qualitat de vida dels del seu entorn**.

Les dones suposen en el sector agrícola el **60%** de la **força laboral** i produeixen el **80%** de l'**alimentació**.³

Les empreses que tenen una major proporció de dones en les seves juntes directives **llancen millors resultats financers**.

La participació, l'autonomia i la capacitat de les dones de negociar directament dins de la família **tenen un efecte sobre el benestar dels nens i les nenes**.

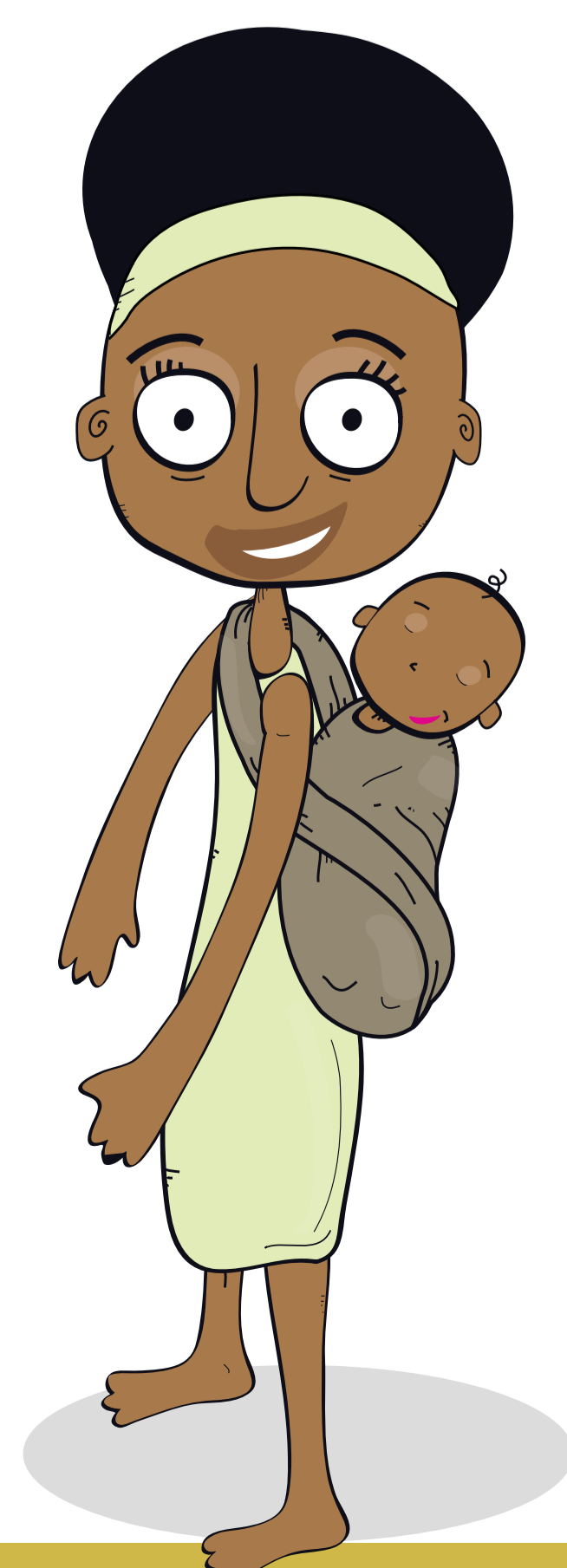
CREUS QUE ÉS NECESSÀRIA LA IGUALTAT DE GÈNERE?

PER SI T'ENTREN DUBTES, ET RECORDEM QUE...

Les dones són éssers humans; com a tals, d'acord amb la Declaració Universal dels Drets Humans, "neixen lliures i iguals en dignitat i drets" i, per tant, tenen els mateixos drets que els homes. Els països tenen l'obligació de respectar, de protegir i de fer complir els drets humans de totes les persones.

I TU, QUÈ FAS PER FOMENTAR LA IGUALTAT?

En aquesta exposició, et presentem algunes històries de dones que van canviar la seva vida, **per transformar la vida dels altres...**

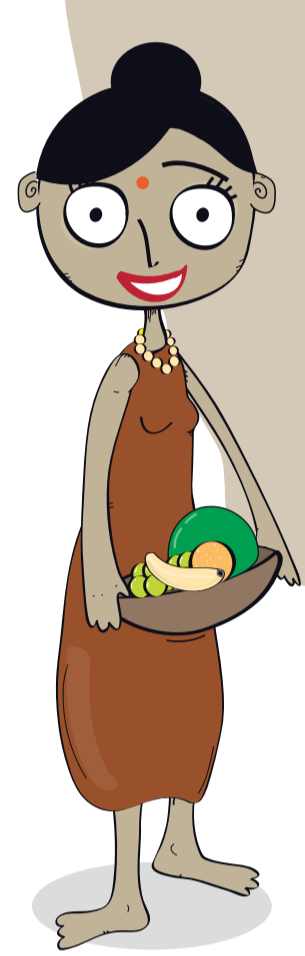
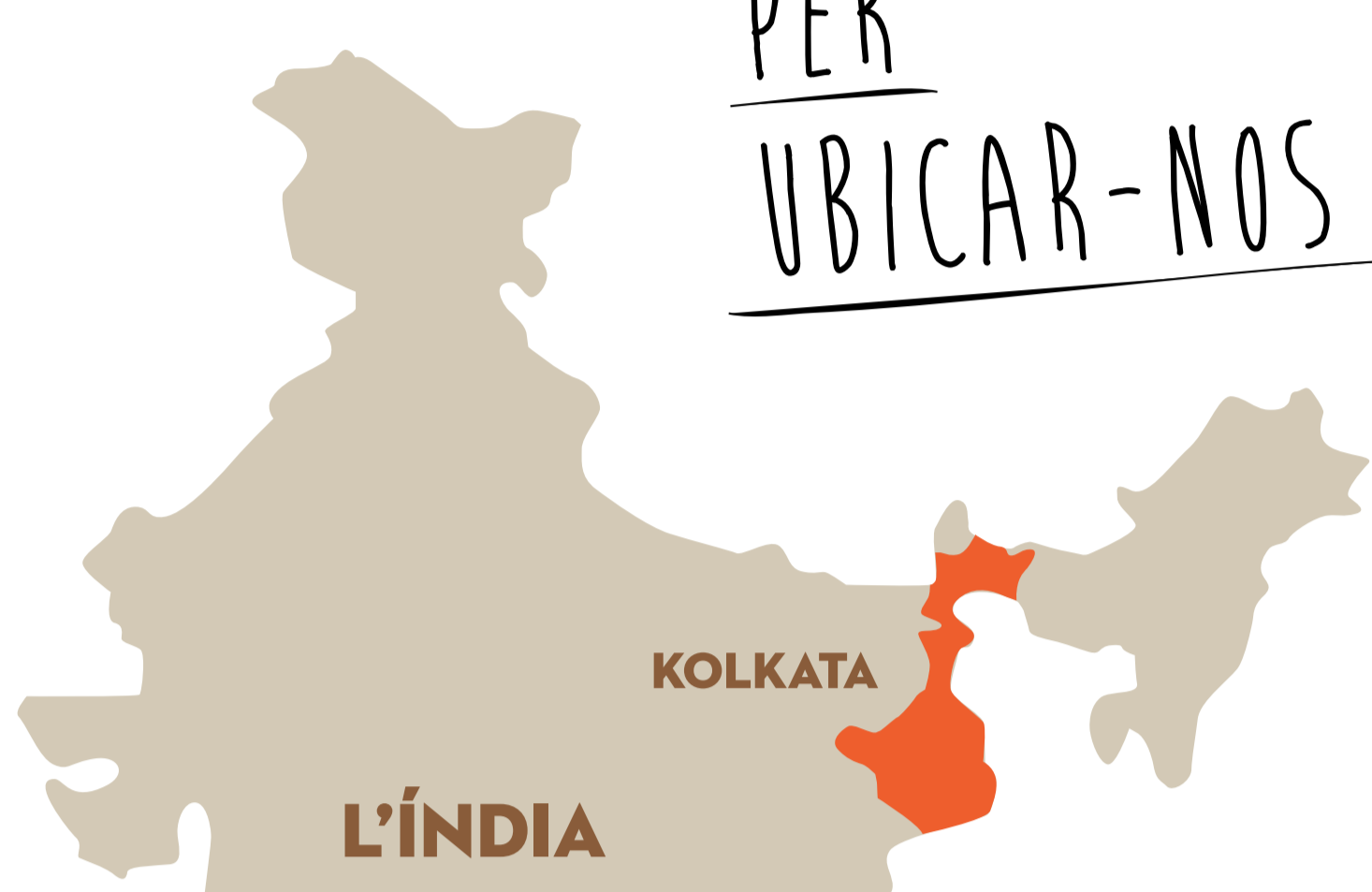


¹ ONU Dones (2011): "El dividendo de género: razones para la igualdad de género"
² <http://www.fao.org/worldfoodsummit/spanish/tsheets/women.pdf>
³ Informe de la Fundación Carolina

URMI BASU

U rmi Basu és una treballadora social de l'Índia que dirigeix la ONG New Light. Fa alguns anys va trepitjar per primera vegada un barri vermell de la ciutat de Calcuta...

PER
UBICAR-NOS

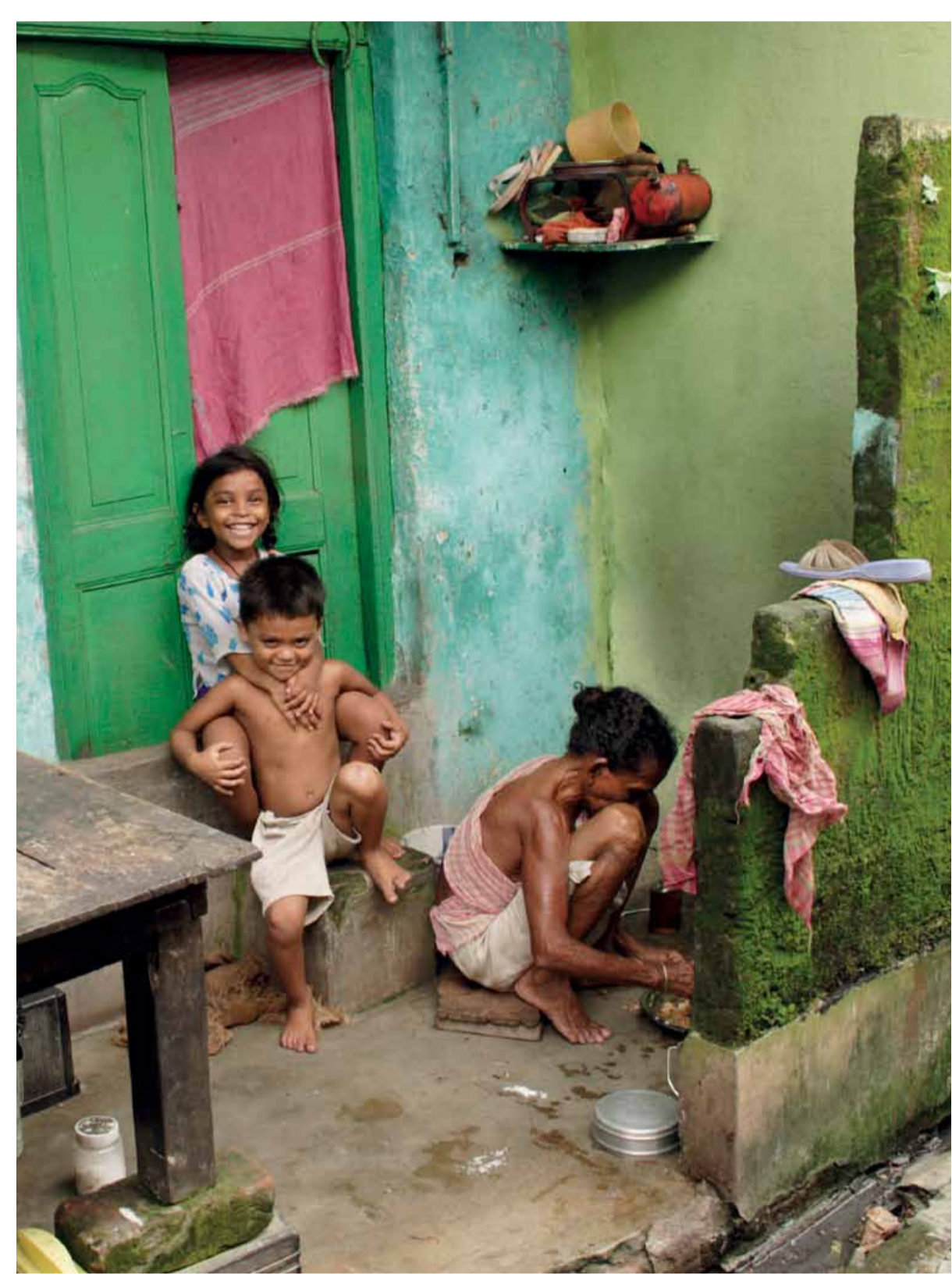


VA OBRIR NEW LIGHT PER ATENDRE ELS MÉS PETITS D'AQUEST BARRI VERMELL I, SOBRETOT, LES NENES I ADOLESCENTS, QUE ES TROBAVEN I TROBEN EN SERIÓS PERILL DE SER MALTRACTADES I HUMILIADES.

A ls barris vermells de l'Índia, els carrers són carrerons i els habitatges comuns són les barraques. Les persones que hi viuen, ho fan en una situació de pobresa extrema, i és habitual veure les nenes i les dones realitzar els treballs menys dignes per tal de sobreviure i poder obtenir aliments diaris per a elles i per a les seves famílies.

Q uan Urmi va veure la realitat dels nens i les nenes que hi vivien, va decidir fer alguna cosa per canviar la seva realitat, perquè:

- La majoria no assistien a l'escola i deambulaven pels carrerons.
- No tenien possibilitat d'anar al metge quan emmalaltien i encara menys de rebre tractament.
- Han de treballar de diverses formes per col·laborar en el sosteniment familiar.
- La seva infància es limitava a sobreviure dia a dia intentant d'aconseguir menjar.



NEW LIGHT

N ew Light acull prop de 300 nens i nenes que, gràcies a Urmi i al seu equip de treball, tenen la possibilitat de:

- Menjar i sopar cada dia.
- Assistir a l'escola, des de l'educació bàsica fins a la universitat.
- Jugar i ballar.
- Tenir ajuda amb els deures i formació específica d'idiomes i informàtica.
- I sobretot, tenir una infància i una adolescència de la qual puguin gaudir.

U na de les nenes que va a New Light és la Shima, que està estudiant dues carreres a la universitat. Una d'elles és la de treballadora social perquè vol seguir els passos d'Urmi. El seu objectiu és aconseguir que totes les nenes i dones que, com ella, es veuen abocades a viure en aquestes situacions, puguin tenir els mateixos drets que les altres i una vida digna i amb oportunitats.



PENSA EL QUE SUPOSA SER
NENA I POBRA A L'ÍNDIA

- Les nenes a l'Índia poden ser casades a edats molt primerenques.
- Moltes d'elles són tractades com a mercaderia i comprades a les seves famílies.
- Reben menys atencions que els nens perquè es consideren com "una llavor que es planta a la casa del veí". En casar-se, la dona passa a ser propietat de la família de l'home.





REBEKAH KISER



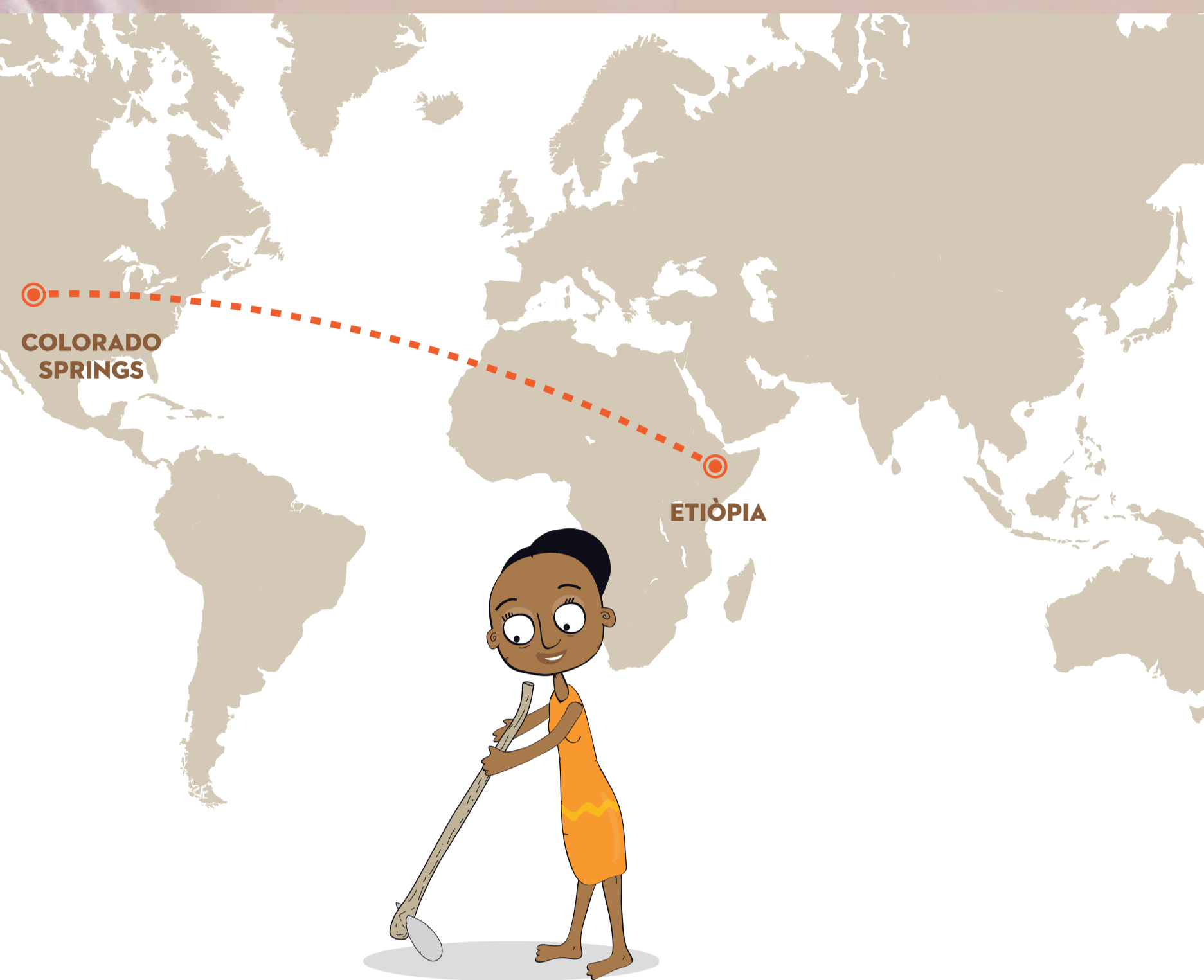
Rebekah Kiser és una dona nord-americana que treballava a Colorado Springs venent cosmètics. Fa uns anys se'n va anar de vacances a Etiòpia; unes vacances que van canviar completament la seva vida.

El guia turístic li va parlar d'una malaltia que tenia la seva germana i que es curava amb un tractament mèdic, que havia de pagar. Aquesta malaltia, anomenada fístula, és una ferida que es produeix en moltes dones que tenen complicacions durant el part i que es cura mitjançant una operació.

Etioèpia és un país amb un índex de desenvolupament humà molt baix i on les condicions de vida són molt dures. Les dones i les nenes sempre se n'emporten la pitjor part: són casades molt aviat, depenen del marit, la seva participació a la comunitat està molt limitada i tenen menys opció que els nois d'anar a l'escola.

La fístula té conseqüències molt dures, especialment en països com Etiòpia i a les àrees rurals:

- Físiques, com la incontinència d'orina que no permeten a la dona dur una vida normal.
- Psicològiques, molt relacionades amb la mort dels seus bebès durant el part.
- Socials, perquè a les aldees més remotes, s'arriba a pensar que la dona que té fístula està maleïda i se l'expulsa de l'aldea i el marit l'abandona.



EN CONÈIXER AQUESTA REALITAT TAN DURA, REBEKAH VA DECIDIR FER ALGUNA COSA MÉS QUE AJUDAR NOMÉS A LA GERMANA DEL SEU GUIA, VA POSAR FILL A L'AGULLA I VA FUNDAR "TRAMPLED ROSE" A ADDIS ABEBA.



TRAMPLED ROSE

Trampled Rose va néixer amb la intenció de crear una llar que pogués acollir desenes de dones mentre esperaven a ser operades. A aquestes dones se'ls oferia un lloc segur on estar, educació, formació i, sobretot, molt d'afecte.

Més de 1200 dones han passat per allà i han aconseguit tenir una oportunitat de refer la seva vida.



Algunes d'elles, després d'acabar el seu període de formació, han aconseguit quedar-se a treballar dins de l'equip de l'ONG o muntar la seva pròpia empresa per tirar endavant tant elles, com les seves famílies.

La prevenció és per Becky una prioritat, de manera que, en l'actualitat, està treballant per tal d'oferir accés a l'educació a més de 3.000 nenes en àrees rurals d'Etiòpia.

A Etiòpia, sumant Nenes + Educació obtindrem:

- Reducció de la fístula.
- Reducció de la mortalitat maternoinfantil.
- Reducció del tràfic de nenes.
- Reducció de la pobresa i esperança de futur.





AGNES PAREYIO

És una activista social d'origen massai que es dedica a visitar les escoles de la seva comunitat per lluitar contra la vulneració de drets bàsics de les nenes i les dones massais.

Els massais són un poble africà que viu als voltants de la muntanya Kilimanjaro, és a dir, al sud de Kenya i al nord de Tanzània.



Parlen la llengua maa i viuen a barraques i poblats que es diuen manyattas. Les barraques es fan amb maons d'excrements d'animals, barrejats amb palles i fang. La seva vida cultural està plena de celebracions, entre les quals destaquen els ritus per passar de la infantesa a l'edat adulta. En aquest cas, també les nenes se n'emporten la pitjor part, ja que són sotmeses a un ritual que els deixa seqüeles per a tota la vida.

Agnes va de poblat en poblat, amb tot el seu equip, informant les nenes i els pares i mares d'aquestes de l'important que és canviar alguns rituals i costums dels massais, com ara:

- El ritu d'iniciació de les nenes, per al qual proposa una celebració diferent plena de cants i de balls i en la qual les famílies i les nenes aprenguin la importància de respectar els drets de les nenes.
- Els matrimonis primerencs concertats, una pràctica molt estesa en alguns països africans i asiàtics, pels quals la família de la nena i el futur marit acorden un pagament (dot) perquè la nena passi a ser propietat del marit.



TASARU NOTMONOK SIGNIFICA "RESCAT DE LA DONA" EN LA LLENGUA MASSAI.

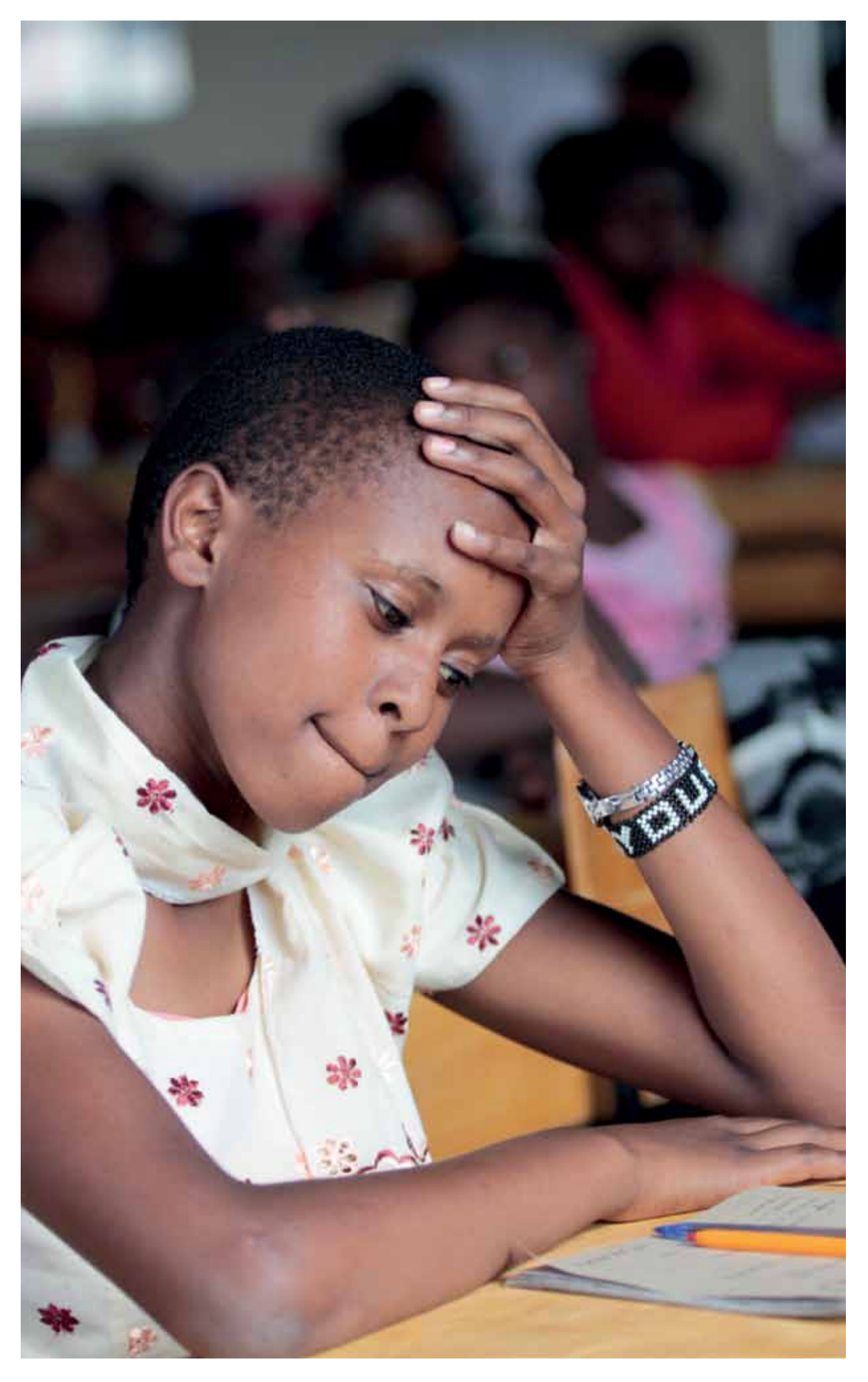
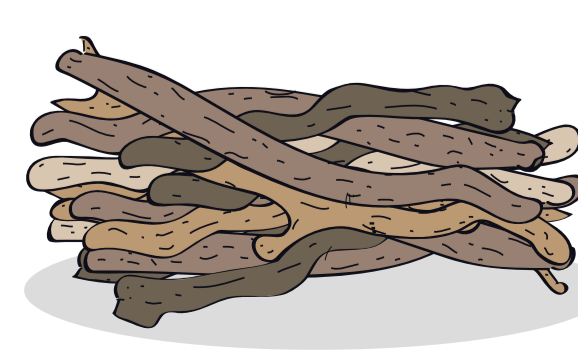


TASARU NOTMONOK

Aquesta organització porta a terme dues funcions vitals per canviar costums que perjudiquen les nenes:

- Educar i informar els massais de la necessitat de respectar els drets de les nenes i de les dones.
- Rescatar aquelles nenes que fugen de casa perquè les van a sotmetre al ritu d'iniciació o, les van a casar amb homes que ni tan sols coneixen.

Per això, Tasaru té un centre d'acollida en què les nenes van a l'escola, reben educació i assistència mèdica, s'ajuden les unes a les altres i poden jugar i divertir-se.





ROSARIO DORIA

Rosario Doria és una dona colombiana, empresària, que va decidir donar un tomb a la seva carrera professional, dirigint-la a totes aquelles persones, especialment dones, que necessiten ajuda en la ciutat de Cartagena d'Índies.

Cartagena d'Índies és un paradís per als milions de turistes que acudeixen a les seves platges i hotels cada any; però, és una ciutat que se situa entre les més pobres de Colòmbia, amb un 20% de la població vivint per sota del llindar de la pobresa. Molts dels habitants dels barris de barraques que hi ha a la perifèria de la ciutat hi han arribat fugint de la violència que ha generat més de dos milions i mig de desplaçats a tot el país (ACNUR).

LES DUES CARTAGENAS



La capacitat de Rosario per relacionar el desenvolupament social d'una comunitat amb l'activitat econòmica i productiva de les persones que hi viuen va fer que comencés a treballar amb els microcrèdits.

QUÈ ÉS UN MICROCRÈDIT?

El microcrèdit és una quantitat petita de diners que es dona a una persona perquè pugui posar en marxa una empresa o una idea que tingui i que l'ajudi a sortir de la pobresa. Si una persona pobre va a un banc normal a demanar aquests diners, el més probable és que no l'hi donin perquè es pensa que no els tornaran.

ROSARIO DORIA ÉS LA DIRECTORA D' "ACTUAR POR BOLÍVAR", UNA ENTITAT QUE OFEREIX MICROCRÈDITS A TOTES AQUELLES PERSONES QUE NO PODEN DEMANAR-LOS A UN BANC.



ACTUAR POR BOLÍVAR

Actuar por Bolívar està situat al barri de Canapote, a Cartagena d'Índies.

- Els fan un seguiment i les acompanyen i orienten perquè ho facin tan bé com es pugui.

La seva activitat principal se centra a oferir microcrèdits a dones. I per què a les dones? Perquè elles garanteixen la devolució dels diners i que els guanys que aconsegueixin amb el seu negoci es destinin a la seva família i a la seva comunitat.

Una d'aquestes dones és Enith, que viu a Canapote i té una filla de 10 anys. Un dia va decidir anar a Actuar per poder posar en marxa la seva idea de negoci: un taller d'artesanies. Actualment, Enith elabora una sèrie d'artesanies que distribueix a botigues i restaurants de Cartagena d'Índies i, a més, dona feina a un altre grup de dones que l'ajuden a produir-les.

A més dels microcrèdits, ofereixen altres serveis, com ara:

- Servei de llar d'infants per als fills i filles de les dones que estan treballant o s'estan formant.
- Formació especialitzada dirigida a les dones que iniciaran un negoci.

